

ZIMMERMANNHAUSBRÜGGKUNSTMUSIK

KAMMERMUSIK V

SAMSTAG, 02.03.2019
19.30 UHR

ORION STREICHTRIO

SOYOUNG YOON, VIOLINE
VEIT HERTENSTEIN, VIOLA
BENJAMIN GREGOR-SMITH, VIOLONCELLO

LUDWIG VAN BEETHOVEN (1770–1827)
STREICHTRIO C-MOLL OP. 9 NR. 3
ALLEGRO CON SPIRITO / ADAGIO CON ESPRESSIONE /
SCHERZO. ALLEGRO MOLTO E VIVACE / FINALE. PRESTO

ALFRED SCHNITTKE (1934–1998)
STREICHTRIO (1985)
MODERATO / ADAGIO

—

WOLFGANG AMADEUS MOZART (1756–1791)
DIVERTIMENTO ES-DUR KV 563
ALLEGRO / ADAGIO / MENUETTO. ALLEGRETTO – TRIO /
ANDANTE / MENUETTO. ALLEGRETTO – TRIO 1 & 2 / ALLEGRO

EINTRITT CHF 40, SCHÜLER CHF 20
KASSE AB 18.45 UHR
FÜR ALLE INTERESSIERTEN FINDET UM 19 UHR EINE KURZE
FÜHRUNG DURCH DIE AKTUELLE AUSSTELLUNG STATT.

RESERVATION
T 056 441 96 01
INFO@ZIMMERMANNHAUS.CH

Das Konzert wird gefördert durch die Konzertvermittlung des Migros-Kulturprozent.

ZIMMERMANNHAUS
BRÜGG
KUNST&MUSIK

VORSTADT 19
5200 BRÜGG
WWW.ZIMMERMANN
HAUS.CH



ERNST GÖHNER
STIFTUNG

MIGROS
kulturprozent

Die Violinistin Soyoung Yoon (Südkorea), der Bratschist Veit Hertenstein (Deutschland) und der Cellist Benjamin Gregor-Smith (Grossbritannien) überzeugen und faszinieren als ORION STREICHTRIO durch hörbare Freude am Zusammenspiel, Ensemblegeist und hohe Professionalität. Freundschaft sowie ein tiefes musikalisches Verständnis weckten in ihnen den Wunsch, sich neben ihrer Solotätigkeit auch dem Streichtrio zu widmen. So wurde das Orion Trio 2012 in Basel gegründet und tritt regelmässig in der Schweiz auf, zum Beispiel in der Tonhalle Zürich. Es gab Konzerte in Deutschland, England und anlässlich einer Koreatournee unter anderem im Isang Yun Geburtshaus in Tongyeong und der Yongsan Concert Hall in Seoul. Wichtige künstlerische Impulse erhielt das Trio von Harald Schoneweg (Cherubini Quartett), Bernard Smith (Lindsay Quartett) und Thomas Demenga. 2016 gewann das Trio den 1. Preis beim 15. Kammermusikwettbewerb des Migros Kulturprozent in Zürich, zudem den Publikumspreis.

SOYOUNG YOON gilt als eine der hervorragendsten Geigerinnen ihrer Generation. Mit 17 Jahren gewann sie den Yehudi Menuhin Wettbewerb und wurde in der Folge Preisträgerin der vier weltweit wichtigsten Violinwettbewerbe. Neben ihrer Tätigkeit als Solokünstlerin ist sie Erste Konzertmeisterin des Sinfonieorchesters Basel.

Der Bratschist VEIT HERTENSTEIN gewann im Jahr 2007 als erster Bratschist überhaupt den 1. Preis beim Orpheus-Wettbewerb in Zürich, im Jahr 2009 als erster Bratschist den im Jahr 1969 von Sir Yehudi Menuhin gegründete New Talent Competition der European Broadcasting Union, was zu weltweiten Radiübertragungen führte. Im selben Jahr war er zudem Preisträger des ersten Tokyo International Viola Competition.

BENJAMIN GREGOR-SMITH gewann schon früh mit seinem Streichquartett den Performance Award des Nationalen Jugendfestivals in England, der dem Quartett Konzerte an der Royal Albert Hall ermöglichte. 2011 erhielt er einen Sonderpreis beim Int. Witold Lutoslawski Cello-Wettbewerb in Polen. Seit 2012 erlangte er im Duo mit Aglaia Graf mehrere europäische Wettbewerbspreise.



Foto: Marco Borggreve